

Утверждено и введено в действие  
Приказом № 92 от 02.09.2024 г.  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №17  
комбинированного вида «Березка»  
Чистопольского муниципального



Р.Р. Батыршина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**первой младшей группы №2 «Винни пух»**  
**Муниципального бюджетного дошкольного**  
**образовательного учреждения «Детский сад №17**  
**комбинированного вида «Березка»**  
**Чистопольского муниципального района**  
**на 2024– 2025 учебный год**

Рассмотрено и принято  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №1 от  
29.08.2024 года

Воспитатели:  
Захарова Е.В.  
Морозова И.К.

Чистополь, 2024 год

<b>Содержание</b>	<b>стр.</b>
<b>I. Общие положения Программы</b>	3
Информация по основной части Рабочей программы группы	3
Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	3
Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики:	3
-региональная специфика	3
-наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)	3
-направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов	4
-характеристики особенностей развития детей 2- 3 лет	4
<b>II. Целевой раздел Программы</b>	5
Пояснительная записка	5
Цель	5
Задачи	5
Принципы	6
Планируемые результаты реализации программы	6
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
<b>III. Содержательный раздел Программы</b>	8
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	8
Образовательная область «Познавательное развитие»	10
Образовательная область «Речевое развитие»	14
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	17
Образовательная область «Физическое развитие»	22
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	26
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
Способы и направления поддержки детской инициативы	26
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	26
Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	26
Содержание КРР на уровне ДО	26
<b>IV. Рабочая Программа воспитания</b>	26
Пояснительная записка	26
Целевой раздел Программы воспитания	26
Содержательный раздел Программы воспитания	26
Организационный раздел Программы воспитания	26
<b>V. Организационный раздел Программ</b>	27
<b>VI. Календарный план воспитательной работы</b>	30
<b>Приложение 1.</b> Расписание организации занятий с детьми	31
<b>Приложение 2.</b> Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности	31
<b>Приложение 3.</b> Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов	98
<b>Приложение 4.</b> План организации работы с родителями воспитанников	99
<b>Приложение 5.</b> План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы	100

## I. Общие положения Программы

<b>Информация по основной части Рабочей программы группы</b>	
<p>Рабочая программа группы № 1 (младшего дошкольного возраста) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 17 комбинированного вида» «Березка», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 года № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 года, регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 года, регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 года № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 года, регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).</p> <p>Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.</p>	
<p><b>Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:</b></p>	
<p>Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. [1] – ссылка в тексте Программы.</p>	
<p>Федеральной образовательной программы дошкольного образования. [2] - ссылка в тексте Программы.</p>	
<b>Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
<p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.</p>	
<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ООП МБДОУ «Детский сад № 17» разработана на основе:</b></p>	
<p>Программа (учебно- методический комплект - УМК)</p>	
<p>Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания». [3] - ссылка в тексте Программы.</p>	
<b>Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики</b>	
<b>Региональная специфика</b>	
Наличие регионального государственного языка	В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МБДОУ «Детский сад № 17» осуществляется на двух государственных языках.
<b>Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)</b>	
<b>Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа</b>	<b>Наличие детей определенной категории</b>
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК)	Отсутствуют дети данной категории
Дети группы риска. (имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)	Наличие данной категории детей

Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития				Наличие данной категории детей	
Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения оценки развития детей раннего возраста					
<b>Направленность, реализация программ и учебно методических комплектов</b>					
№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
1	«Винни-пух»	Младшая группа 2-3 года	Общеразвивающего вида	Обучение на русском языке	17
<b>Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет</b>					
<b>Росто – весовые характеристики</b>		Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 90,3 см.			
<b>Функциональное созревание</b>		Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.			
<b>Развитие моторики</b>		Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).			
<b>Психические функции</b>		<p>Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимойнаглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. Кконцу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам</p>			

	<p>дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.</p>
<b>Детские виды деятельности</b>	<p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p>
<b>Коммуникация и социализация</b>	<p>На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.</p>
<b>Само регуляция</b>	<p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p>
<b>Личность и самооценка</b>	<p>У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>

## II. Целевой раздел Программы

### Пояснительная записка

#### Цель

[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

#### Задачи

[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

## Принципы

[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
<b>Планируемые результаты реализации Программы</b>	
[2] п.15. [2] п.15.2.	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Основная часть (в соответствии с ФОП)</b></li><li>- <b>Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к трем годам)</b></li><li>- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</li><li>- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li><li>- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</li><li>- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li><li>- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</li><li>- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li><li>- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li><li>- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li><li>- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li><li>- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li><li>- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li><li>- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;</li><li>- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</li><li>- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li><li>- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li><li>- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li><li>- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки,</li></ul>

	<p>дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").</li> </ul>
[3] ст.12	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөнеч» – «Радость познания»)</b></p> <p><b>- Планируемые результаты к трем годам</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним;</li> <li>- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им;</li> <li>- в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова;</li> <li>- интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением;</li> <li>- наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа;</li> <li>- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу;</li> <li>- овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;</li> <li>- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий;</li> <li>- возникают простейшие изображения;</li> <li>- овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластин;</li> <li>- эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов;</li> <li>- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;</li> <li>- знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться.</li> </ul>
[3] ст.15	
<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөнеч» – «Радость познания»)

### III. Содержательный раздел Программы

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

[1] п.2.6.	<p><b>Предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;</li> <li>-развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;</li> <li>- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;</li> <li>- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;</li> <li>- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>-формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).</li> </ul>
------------	---

2 – 3 года

**Основная часть (в соответствии с ФОП)**

Задачи [2] 18.3.1	<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>
----------------------	---

Содержание [2] 18.3.2	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в</p>
--------------------------	---



	<p>пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.80</p>	<p>Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности</p>
<p>Содержание [3] ст.81- 82</p>	<p><b>В сфере развития общения со взрослым</b>  Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей. Подводить к внеситуативному диалогу со взрослым.  Активизировать перечисление детьми членов своей семьи и название их имен. Поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть таким как взрослые - включаться в настоящие дела, помогать близким.  Поощрять стремление помочь взрослому убрать игрушки.  Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.</p> <p><b>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками</b>  Познакомить ребенка с другими детьми, называя их по имени. Поощрять проявление интереса детей друг к другу.  Наблюдать за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешить вмешиваться. Обращать внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия, утешать в случае обиды и обращать внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.  Создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.</p> <p><b>В сфере развития игровой деятельности</b>  Поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка.  Помочь вступать в контакт со сверстниками в играх рядом и вместе друг с другом.  Поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок использует бытовые предметы (скатерть накрывает на стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает руки и т.д.).</p>

	<p>Поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа.</p> <p>Помочь освоить простые игровые действия (покормить куклу, уложить ее спать, помешать в кастрюльке кашу), поддерживать попытки ребенка играть в роли (мамы, воспитателя и др.).</p> <p>Организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых татарских (русских) народных сказок, небольших стихотворных произведений).</p> <p><b>В сфере социального и эмоционального развития</b></p> <p>В период адаптации помочь детям пережить расставание с близкими людьми. Предоставлять возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, привыкая к изменившимся социальным условиям жизни.</p> <p>Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии сверстников. Поддерживать каждое проявление детьми доброжелательности.</p>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b></p>	
<p><b>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</b></p>	
<p><b>что предполагает:</b></p> <p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>[2] п.18.8.</p>
<p><b>Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b></p>	
<p>1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 год</p> <p>2. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практические пособие. - Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 год</p>	

<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	
<p>[1] п.2.6.</p>	<p><b>Направлена на:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;</li> <li>- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций,</li> </ul>

	<p>воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</li> <li>- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;</li> <li>- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</li> <li>- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;</li> <li>- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</li> </ul>
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
<p>Задачи [2] 19.3.1.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> <li>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</li> <li>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</li> <li>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> <li>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</li> <li>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ol>
<p>Содержание [2] 19.3.2.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования</p>

	<p>детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>
<p>Задачи [3] ст.82</p>	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
<p>Содержание</p>	<p><b>В сфере ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего</b></p>

[3] ст.82- 83	<p><b>мира, овладения предметными действиями</b></p> <p>Познакомить с некоторыми явлениями общественной жизни и профессиями (в больнице врач лечит, дворник подметает улицы города, в магазине продавец продает продукты, водитель автобуса возит пассажиров и др.).</p> <p>Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними (зонт, очки, клей, ножницы, пуговицы, шнурки, мясорубка, половик и др.). Развивать познавательные способности.</p> <p>Формировать представления о воде в быту (водой умываются, в воде стирают, купаются), о воде в природе (дождь идет, ручей бежит, лужа образовалась и др.). Способствовать проявлению элементарного обобщения.</p> <p>Формировать первые представления о животных: домашних животных и их детёнышах (кошка – котенок, коза – козленок, собака – щенок, корова – теленок и др.), домашних птицах (курица, петух, цыпленок, гусь, утка и др.), обитателях леса (лиса, заяц, медведь, белка и др.), птицах (сорока, ворона, воробей, голубь и др.). Поддерживать элементарные проявления любознательности ребенка.</p> <p>Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе (зимой холодно, кругом снег, дует холодный ветер; весной тепло, тает снег, бегут ручьи, распускаются листочки; летом жарко, светит солнце, созревают ягоды, цветут цветы; осенью прохладно, идут дожди, опадают желтые листья и др.). Способствовать проявлению наблюдательности.</p> <p><b>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</b></p> <p>Поощрять исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами (кастрюли, сито, пластмассовые банки, бутылки, грецкие орехи, каштаны, песок, камушки, вода и др.).</p> <p>С вниманием относится к проявлению интереса к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спеша отвечать на них, разделяя удивление и любознательность ребёнка.</p> <p>Используя игровые наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и др. придавать игровой деятельности целенаправленный характер, инициирующий познавательные действия.</p>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	
<p><b>направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</b></p>	
<p><b>что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	<p>[2] п.19.8</p>
<p><b>Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	
<p>1. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практические пособие. - Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 год</p>	

2. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 год

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
[1] п.2.6.	<p><b>Включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</li> <li>- формирование правильного звукопроизношения;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи;</li> <li>- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;</li> <li>- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</li> <li>- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- формирование предпосылок к обучению грамоте.</li> </ul>
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 20.3.1.	<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>
Содержание [2] 20.3.2.	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение</p>

	<p>по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>
<p>Задачи [3] ст.83</p>	<p>Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.</p>
<p>Содержание [3]ст.84- 85</p>	<p><b>В сфере развития речи в повседневной жизни</b> Комментировать события и ситуации повседневной жизни, говорить с ребенком о нём, его опыте, интересах, событиях из жизни. Внимательно относиться к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивая ребенка, говорящего на родном языке, стремится понять, что он хочет сказать, поддерживая тем самым</p>

	<p>активную речь ребенка.</p> <p>Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к внеситуативному диалогу.</p> <p>Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.</p> <p><b>В сфере развития разных сторон речи</b></p> <p>Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия: (надеть фартук, пить катык, новая тубетейка, деревянная матрешка, теплые валенки и мн. др.). Инициировать произвольную речь, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.</p> <p>Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают - «тик-так», молоток стучит - «тук-тук», тесто пытит - «пых-пых», пила пилит - «вжик-вжик» и др.) Развивать звуковую культуру речи.</p> <p>Развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из литературных и фольклорных произведений.</p> <p>Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Вызывать радость от рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: кто это? что делает? как кричит? и др. Побуждать самостоятельное рассматривание иллюстраций в книге.</p> <p>Поощрять разучивание стихов, развивать грамматический и интонационный строй речи.</p> <p>Способствовать развитию планирующей и регулирующей функций речи.</p>
--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

**направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"**

**что предполагает:**

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
 воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

[2] п.20.8

**Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»**

1. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практические пособие. - Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 год
2. К.В. Закирова «На поляне Детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей». – Казань: Редакционно-издательский центр, 2011

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

[1] п.2.6.

**Предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);</li> <li>- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</li> <li>- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</li> <li>- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</li> <li>- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</li> </ul>
--	--

2 – 3 года

Основная часть (в соответствии с ФОП)

<p>Задачи [2] 21.3.1.</p>	<p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p>
-------------------------------	--

	<p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Содержание [2] 21.3.2.</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>21.3.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению</p>

нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### 21.3.2.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### 21.3.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет

	<p>сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>21.3.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.85</p>	<p>Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>
<p>Содержание [3] ст.85-87</p>	<p><b>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</b> Привлечь внимание детей к кукле в национальном костюме. Способствовать обогащению чувственных впечатлений, проявлению интереса. Обращать внимание детей на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного искусства. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества. Способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и поэтов. Поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.</p> <p><b>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</b> <b>Изобразительная деятельность</b></p>

	<p><b>Рисование</b>  Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы (земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.).  Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов.  Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать умение создавать изображения предметов быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и т.д.).  Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.</p> <p><b>Лепка</b>  Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала.  Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).</p> <p><b>Аппликация</b>  Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.  Развивать умение создавать коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения. В сфере приобщения к музыкальной культуре</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  Формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик. Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений.  Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать.  Вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов.  Создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.</p>
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
<b>направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"</b>	
что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;	[2] п.21.8

<p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
<p><b>Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</b></p>	
<p>1. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практические пособие. - Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 год</p> <p>2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний Возраст. – М.: «Карпуз», 2009 год»</p>	

<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	
<p>[1] п.2.6</p>	<p><b>Предусматривает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;</li> <li>- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;</li> <li>- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);</li> <li>- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);</li> <li>- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);</li> <li>- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;</li> <li>- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul>
<p>2 – 3 года</p>	
<p>Основная часть (в соответствии с ФОП)</p>	
<p>Задачи [2] 22.3.1.</p>	<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать</p>

	культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.
Содержание [2] 22.3.2.	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p>

	<p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.88</p>	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
<p>Содержание [3] ст.88 - 89</p>	<p><b>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намывать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.</li> <li>- Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно</li> </ul>



	<p>пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека.</li> <li>- Побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой.</li> </ul> <p><b>В сфере развития различных видов двигательной активности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений.</li> <li>- Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном велосипеде, пользуясь управлением руля.</li> <li>- Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми.</li> <li>- Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</li> </ul> <p><b>В сфере формирования навыков безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать безопасную среду, предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.</li> </ul>
--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

**направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"**

**что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

[2] п.20.8.

**Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»**

1. Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012 год»

<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы</b>	
[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы
[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО

#### **IV. Рабочая программа воспитания**

[2] 29.1.	Пояснительная записка
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО
[2] 29.2.2.	Направления воспитания
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания
[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)
[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии с ФОП ДО)
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации
[2] 29.3.5	Работа с родителями
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды
[2] 29.3.7	Социальное партнерство
29.4.	Организационный раздел Программы воспитания
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

#### **IV. Организационный раздел программы**

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений

	(Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.2.	<p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p>Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурysonька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".</p> <p>Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\",</p>

	<p>"Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".</p>
[2] 33.2.4.	<p align="center"><b>Примерный перечень музыкальных произведений</b></p> <p>Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
[2] 33.3	<p align="center"><b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</b></p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".</p>
<p align="center">Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
[3] ст. 85	<p align="center"><b>Примерный перечень художественной литературы для детей 2 – 3 лет</b></p> <p><b>Для чтения детям</b> Татарские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки», «Спи, малышка, засыпай...», «В лес по ягоды спешу», пер. Н. Ишмухаметова; «Большие ноги шли по дороге», пер. А. Аминова; «Позовём-ка...», «Расти, расти, подрастай», «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова.</p> <p><b>Сказки.</b> Татарские народные сказки: «Жо́за и волк», пер. Р. Кожевниковой; Р. Батулла. «Медвежонок Аппас», пер. Н. Краевой; Дж. Тарджеманов. «Добрый сон», пер. З. Халитовой.</p>

	<p><i>Поэзия:</i> Ш. Галиев. «Баю-баю», пер. Б. Сулимова; Р. Валеев. «Колыбельная», пер. М. Одиноквой; Ш. Галиев. «Дятел», пер. Р. Кожевниковой; Р. Курбан. «Спи, дочурка», «Корова», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петух», пер. Ю. Лопатина; Г. Тукай. «Гали и коза», пер. В. Валеевой; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсен.</p>
[3] ст. 87 - 88	<p><b>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 2-3 лет</b></p> <p><b>Слушание музыки</b> «Апипа», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Ива-ивушка», татарская народная мелодия, обр. Р. Сабитова; «Спи, кукла», муз. М. Музафарова, сл. М. Таһировой; «Прыг - скок», муз. Р. Калимуллина; «Зайчик танцует», муз. Р. Еникеева; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.</p> <p><b>Пение</b> «Ладушки - ладушки», муз. и сл. Р. Гатиной, Ф. Батыршиной; «Водичка», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Баю-баю», муз. Л. Хисматуллиной, сл. З. Ибрагимовой; «Наша маленькая Аниса», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Акбай», муз. Т. Вафиной, сл. М. Шагизигановой; «Спи, кошечка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Э. Шарифуллиной.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> «Дружно шагаем», муз. и сл. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой; «Гуляем и пляшем», муз. Р. Еникеевой; «Ай-да», муз. и сл. Г. Ильиной; «Птички летают», муз. М. Салихова; «Танец с куклой», муз. и сл. М. Андержановой; «Потанцуем вместе», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Детский танец», муз. З. Гибадуллина; «Вот как мы умеем», татарская народная песня, обр. Р. Еникеевой; «Догони меня», муз. Ф. Шаймардановой, сл. К. Закировой; «Воробей», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «Хоровод», муз. Р. Салманова, сл. М. Бикбовой.</p> <p><b>Праздники</b> «Сабантуй».</p>
<a href="https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm">https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm</a>	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Өкيات илендә» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)
Кадровые условия реализации Программы	
[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 179 - 180	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[2] 35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня
[2] 35.13 [2] 35.13.1. [2] 35.13.2.	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения
[2] 35.16.	Режим и распорядок дня детей от 2 – до 3 лет
Содержание	Время
Холодный период	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40
	9.50 - 10.00

Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак 15	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10
	16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.30 - 18.00
Уход детей домой	до 18.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30
	9.40 - 9.50
	10.00 - 10.10
Второй завтрак 16	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам. Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	16.00 - 18.00
	16.20 - 16.30
	16.40 - 18.00
Уход детей домой	До 18.00
[2] 35.21.	Режим дня в дошкольных группах.

## VI. Календарный план воспитательной работы

<b>36.</b>	<b>Федеральный календарный план воспитательной работы</b>
<b>36.1. – 36.4</b>	<b>Содержание по ФОП ДО</b>

## Приложение 1

### Расписание ООД во второй группе раннего возраста № 1 «Теремок» на 2023-2024 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9.00-9.15 <b>Музыка</b> 2. 09.25-09.40 <b>Рисование</b>	1. 9.00-9.15 <b>Физическая культура в группе</b>	1. 9.00-9.15 <b>Развитие речи</b> 2. 09.25-09.40 <b>Музыка</b>	1. 9.00-9.15 <b>ФЭМП</b> 2. 09.25-09.40 <b>Физическая</b>	1. 9.00-9.15 <b>Физическая культура в группе</b> 2. 09.25-09.40

	2. 09.25-09.40 <b>Ознакомление с окружающим миром</b>		<b>культура на воздухе</b>	<b>Лепка/Конструирование</b>
--	--	--	----------------------------	------------------------------

## Приложение 2

### Перспективный комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

#### Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
Сентябрь	Наш любимый детский сад	<b>ООД «Что нам Таня принесла»</b> Побуждать детей дифференцировать предметы по величине, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 14
	Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь	<b>ООД «Где спрятался котёнок»</b> Формировать у детей пространственные отношения, закрепить в активном словаре детей понятия: далеко, близко, на, под; побуждать детей задавать вопрос. Развивать зрительное восприятие, воспитывать партнерские отношения, желание помочь другу.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 14
	Календарь природы	<b>ООД «Волшебный сундучок куклы Тани»</b> Формировать у детей количественные отношения, проводить элементарные сравнения предметов: много, мало, один. Принимать активное участие в организационной деятельности, воспитывать партнерские отношения, желание помочь другу.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 15
	Мой дом. Мой город	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания

					образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 14-15
<b>Октябрь</b>	Осень щедрая пора	<b>ООД «Рано, рано поутру...»</b> Познакомить детей с временными понятиями: утро-день-вечер, формировать зрительное восприятие. Воспитывать КГН.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 42
	Осень щедрая пора	<b>ООД «К нам пришла собачка Жучка»</b> Формировать у детей понятие величины: большой, маленький. Закрепить навык соотносить предметы и названия животных, совершенствовать представление о внешнем виде, качествах овощей и фруктов. Воспитывать интерес к совместной деятельности, желание трудиться.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 43
	Мониторинг	<b>ООД «Покатился с горки вниз»</b> Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, формировать понятие: круглый, катится, развивать зрительное восприятие, воспитывать интерес и положительное отношение к организованной деятельности.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 44
	Неделя здоровья	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 42-44
<b>Ноябрь</b>	Я в мире человек	<b>ООД «Загадки лесовичка»</b> Формировать у детей понятие формы – «круглый», «квадратный», развивать слуховое и зрительное восприятие, узнавать и называть предметы округлой формы, воспитывать партнерские отношения.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 71



	Все профессии нужны, все профессии важны	<b>ООД «Чудо-лукошко»</b> Побуждать детей группировать предметы по величине, формировать количественные отношения – один, много; развивать зрительное внимание; совершенствовать навык ориентировки в пространстве – «за», «в» и т.д., воспитывать трудолюбие и партнёрские отношения.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 71
	Предметы обихода. Знакомство с материалами	<b>ООД «Разные, разные лепестки прекрасные»</b> Формировать у детей количественные отношения, упражнять детей в дифференциации предметов по величине, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремлённость.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 72
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 71-72
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 71-72
<b>Декабрь</b>	Зимушка-зима	<b>ООД «Мишки-братишки»</b> Знакомство детей с величиной предметов; приём сравнения однотипных предметов разного размера, развитие зрительного восприятия, воспитание партнёрских отношений.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 100
	Зимушка-зима	<b>ООД «Бусы для елочки»</b> Упражнять детей в дифференциации геометрических фигур, побуждать детей к завершению своей			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)»

		работы. Развивать глазомер, воспитывать партнёрские отношения во время организованной деятельности.			стр. 101
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «Как мы ёлку наряжали»</b> Формировать пространственные отношения – внизу, наверху, высоко, низко; совершенствовать навык слухового и зрительного восприятия, воспитывать дружеские отношения во время организованной деятельности.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 102
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 100-102
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Когда это бывает»</b> Формировать у детей временные отношения, соотносить временные отрезки с действиями людей. Развивать зрительное и слуховое восприятие, воспитывать дружеские отношения, желание помочь своему другу.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 124
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Катится – не катится»</b> Дифференцировать предметы по форме, узнавать и называть. Побуждать детей объяснять элементарные действия с предметами, развивать зрительное восприятие, воспитывать положительный интерес и желание завершать свою деятельность.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 124
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Наши игрушки»</b> Формировать количественные отношения: один-много-нет. Побуждать детей использовать количественные			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 125

		существительные в повседневной речи, развивать зрительное восприятие предметов, воспитывать трудолюбие.			
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 124-125
<b>Февраль</b>	Азбука безопасности	<b>ООД «Тяну я кораблик по быстрой реке»</b> Формировать у детей пространственные понятия: вверх, вниз, назад, вперед. Развивать глазомер, координацию движений кистей рук в пространстве. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувство радости от полученного результата.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 158
	Азбука безопасности	<b>ООД «Длинная и короткая дорожка в лес»</b> Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 159
	Неделя родного языка	<b>ООД «Перевозим шарики и кубики»</b> Побуждать детей дифференцировать предметы по форме: развивать зрительное восприятие. Побуждать соотносить действия со словесными пояснениями, воспитывать наблюдательность и коммуникативность.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 160
	Мы растем смелыми и	<b>Повторение</b> Закрепление			Н.А. Карпухина «Реализация

	сильными	пройденного материала			содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 158-160
<b>Март</b>	8 марта – Мамин день	<b>ООД «Звонит капель, бегут ручьи»</b> Формировать умение детей устанавливать элементарные временные отношения по приметам времени года. Воспитывать интерес и наблюдательность, трудолюбие и аккуратность.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 186
	Моя любимая игрушка. Народная игрушка	<b>ООД «Соберем угощение для друзей»</b> Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, вводить в речевой оборот слова: мало, много, один, нет. Развивать наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие предметного мира. Воспитывать трудолюбие и партнёрские соотношения.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 187
	Неделя здоровья	<b>ООД «Разложи игрушки правильно»</b> Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приёмы установки тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 188
	Неделя детской книги	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 186-188
<b>Апрель</b>	Весна. Пробуждение природы	<b>ООД «Кто поможет Тани»</b> Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)»

		действий. Развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца.			стр. 218
	Я в мире природы	<b>ООД «Помоги Тане убрать игрушки»</b> Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать аккуратность и внимательность.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 219
	Чудеса в природе	<b>ООД «Найди для Тани такую же фигуру»</b> Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «одинаковые».			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 219
	Мониторинг	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 218-219
<b>Май</b>	Майские деньки	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 239
	Неделя сказок	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 239
	Здравствуй, лето!	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности.

					Младший возраст (2-3 года)» стр. 239
	Мы защитники природы	<b>Повторение</b> Закрепление пройденного материала			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 239

**Перспективное планирование образовательной деятельности  
по ознакомлению с окружающим миром**

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>	Наш любимый детский сад	<b>ООД «В гости к детям»</b> Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению к взрослым и сверстникам, воспитывать навыки культурного общения.	Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 10
	Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь	<b>ООД «Ладушки, ладушки»</b> Познакомить детей со свойствами песка, развивать внимательность и моторику пальцев, воспитывать аккуратность и взаимопомощь в процессе игры.	Знакомство с народным творчеством		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 11
	Календарь природы	<b>ООД «Падают листочки»</b> Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой, маленький, воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 13
	Мой дом. Мой город	<b>ООД «Почему на улице осень»</b> Познакомить детей с приметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, устанавливать элементарные взаимосвязи явлений природы. Развивать наблюдательность, воспитывать аккуратность и	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 13

		последовательность во время одевания на прогулку.			
<b>Октябрь</b>	Осень щедрая пора	<b>ООД «Волшебная коробка»</b> Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач, развивать зрительную активность и внимательность. Воспитывать культуру общения со сверстниками.	Поддерживать элементарные проявления любознательности и ребенка		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 41
	Осень щедрая пора	<b>ООД «Птички хотят пить»</b> Познакомить детей со свойствами воды: льется, журчит, можно переливать, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам.	Формировать первые представления о птицах и о воде в быту		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 42
	Мониторинг	<b>ООД «Петушок-петушок»</b> Познакомить детей с временными понятиями: утро, развивать образное мышление. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Знакомство с народным творчеством		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 18
	Неделя здоровья	<b>ООД «Чудесный мешочек»</b> Закреплять знания детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке. Воспитывать любовь к природе.	Поддерживать элементарные проявления любознательности и ребенка		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 19
<b>Ноябрь</b>	Я в мире человек	<b>ООД «Кукла Катя и кукла Маша»</b> Формировать у детей обобщенное понятие: мебель. Дифференцировать большие и маленькие предметы, узнавать их, называть, постепенно развивать координацию движений, воспитывать партнёрские отношения в процессе предметно-игровой деятельности.	Знакомство с предметным миром		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 69
	Все профессии нужны, все профессии важны	<b>ООД «Если на улице холодно»</b> Формировать временные отношения, приметы осени.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности.

		Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого; сравнивать предметы по величине и цвету; развивать наблюдательность, воспитывать доброжелательные отношения.	природе		Младший возраст (2-3 года)» стр. 70
	Предметы обихода. Знакомство с материалами	<b>ООД «Кочки, кочки, гладкая дорожка»</b> Познакомить детей с качеством предметов, формировать понятие «твердый — гладкий», соотносить слова с определенными действиями, развивать ориентировку в пространстве; воспитывать любознательность.	Поддерживать элементарные проявления любознательности и ребенка		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 26
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>ООД «Кто в домике живёт»</b> Побуждать находить и показывать игрушки по названию; понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукопроизношения (ав-ав; уа-уа; пи-пи). Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками.	Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 23
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>ООД «В лес к друзьям»</b> Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	Формировать первые представления о животных		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 28
Декабрь	Зимушка-зима	<b>ООД «Игрушки для Миши и Мишутки»</b> Побуждать детей подбирать картинки на основании величины изображенного предмета; называть изображение, понимать	Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 99



		сочетание слов, указывающих на величину изображенного предмета; развивать функцию обобщения в мышлении; воспитывать дружеские отношения и заботу к ближним.			
	Зимушка-зима	<b>ООД «Белоснежные комочки»</b> Формировать у детей элементарные взаимосвязи природных явлений: холодно, падают снежинки, идёт снег, люди надевают теплые вещи. Развивать координацию движений, зрительное восприятие, воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 100
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «По дорожке в зимний лес»</b> Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений пальцев; знать и называть глаголы единственного числа настоящего времени: «прыгает», «скачет», развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать добрые чувства к окружающим.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 33
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «Кукла Катя гуляет»</b> Побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди надели зимнюю одежду — шубу, шапку, валенки, варежки. Развивать зрительное восприятие цвета — синий, воспитывать аккуратность и последовательность в процессе надевания зимней одежды.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 36
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп.	<b>ООД «Помоги Танечке»</b>	Помочь освоить простые игровые		Н.А. Карпухина «Реализация

	Зимние забавы	Формировать обобщенное понятие: одежда, дифференцировать по назначению. Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку, различать одежды по названию, развивать наблюдательность и внимательность; воспитывать аккуратность и взаимопомощь.	действия		содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 123
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Когда кукла спит»</b> Формировать у детей понятие временных отношений: день-гуляют, играют, кушают; ночь-спят. Развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения.	Помочь освоить простые игровые действия		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 123
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Как дружно играем»</b> Формировать понятие «праздник», развивать эмоциональные чувства радости; воспитывать дружеские отношения и уважение к близким.	Помочь освоить простые игровые действия		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 42
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Летят снежинки»</b> Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его общеупотребительным словом; воспитывать любознательность.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 43
<b>Февраль</b>	Азбука безопасности	<b>ООД «Куда едут машины»</b> Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых.	Помочь освоить простые игровые действия		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 157
	Азбука безопасности	<b>ООД «Когда звездочки появляются на небе»</b> Формировать элементарные взаимосвязи явлений	Формировать элементарные взаимосвязи явлений природы		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст

		природы: смена дня и ночи, развивать зрительное восприятие, приобретает навык наблюдения; воспитывать культуру общения.			(2-3 года)» стр. 157
	Неделя родного языка	<b>ООД «Медвежонок на горке»</b> Формировать представление о приметах зимы: холодно, идет снег, со снегом можно играть; развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 56
	Мы растем смелыми и сильными	<b>ООД «Куколке холодно»</b> Формировать представление о времени года — зима: идет снег, дует ветер, холодно, развивать тактильную память; воспитывать наблюдательность, дружеские взаимоотношения.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 53
<b>Март</b>	8 марта – Мамин день	<b>ООД «Что подарить Тане»</b> Понимать и выполнять элементарные инструкции: отыскивать предмет по названию; развивать зрительно-моторную координацию; воспитывать дружеские чувства к окружающим.	Помочь освоить простые игровые действия		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 60
	Моя любимая игрушка. Народная игрушка	<b>ООД «Угощение для ребят и зверят»</b> Формировать представление о предметном мире: продукты питания – конфеты, мед, морковка. Развивать зрительно-пространственное ориентирование; воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу.	Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 185
	Неделя здоровья	<b>ООД «Почему таит снег»</b> Формировать у детей навык наблюдательности элементарной	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст

		взаимосвязи явлений в природе, называть предметы и явления окружающего мира; развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие.			(2-3 года)» стр. 186
	Неделя детской книги	<b>ООД «Покормим Катю»</b> Формировать у детей понятие «посуда»: чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы.	Помочь освоить простые игровые действия		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 66
<b>Апрель</b>	Весна. Пробуждение природы	<b>ООД «Магазин игрушек»</b> Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительным и словами; развивать любознательность; воспитывать культуру поведения в общественных местах.	Поддерживать элементарные проявления любознательности и ребенка		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 217
	Я в мире природы	<b>ООД «Куда плывет кораблик»</b> Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе, совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы; развивать зрительную память; воспитывать бережное отношение к природе.	Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 217
	Чудеса в природе	<b>ООД «Мы мамы помощники»</b> Дифференцировать предметы по величине (большая кукла и маленькая), по цвету (красный-синий-желтый кубик); развивать остроту слуха, зрительное восприятие; воспитывать опрятность, аккуратность и трудолюбие.	Поддерживать элементарные проявления любознательности и ребенка		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 69

	Мониторинг	<b>ООД «Выходи дружок, на зелененький лужок»</b> Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе.	Формировать первые представления о растительном мире		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 71
<b>Май</b>	Майские деньки	<b>ООД «Смотрит солнышко в окошко»</b> Формировать представления о растительном мире, цветовой гамме; развивать мелкую моторику рук; воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе.	Формировать первые представления о растительном мире		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 72
	Неделя сказок	<b>ООД «Желтые, пушистые»</b> Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегаёт, клюёт зернышки, пищит — пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным.			Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 73
	Здравствуй, лето!	<b>ООД «Игрушки для Миши и Мишутки»</b> Дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения.			Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 75
	Мы защитники природы	<b>ООД «Наш любимый детский сад»</b> Познакомить детей с помещением детского сада; развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к ближнему окружению.			Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 70

**Перспективное планирование  
образовательной деятельности по речевому развитию**

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
Сентябрь	Наш любимый детский сад	<b>ООД «Манечка в гостях у детей»</b> Формировать активный словарь: узнавание и название предметов групповой комнаты; их размещение. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Побуждать детей повторять за воспитателем отдельные фразы и слова, отвечать на вопросы.	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 16
	Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь	<b>ООД «Кто к нам в гости пришёл»</b> Побуждать детей повторять отдельные слова и фразы, отвечать на вопросы; развивать речевое внимание. Формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя.	Знакомство с народным творчеством.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 17
	Календарь природы	<b>ООД «В гости к Манечке»</b> Побуждать детей, прослушав текст, отвечать на простые вопросы. Формировать слуховую сосредоточенность, внимание, умение слушать. Воспитывать коммуникативные отношения.	Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 17
	Мой дом. Мой город	<b>ООД «Вот как весело мы играем»</b> Побуждать детей вместе с воспитателем составлять короткий рассказ по картине, отвечать на вопросы воспитателя простыми односложными предложениями. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять вместе с воспитателем все ответы в короткий рассказ. Воспитывать трудолюбие и творческую активность.	Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 18

<b>Октябрь</b>	Осень щедрая пора	<b>ООД «Чьи детки»</b> Формировать у детей голосовой аппарат – голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Побуждать детей узнавать и называть детенышей животных. Выделять основные части тела животных и называть их. Расширять активный словарь. Воспитывать бережное отношение к животным и игрушкам.	Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 46
	Осень щедрая пора	<b>ООД «Мальчик играет с собакой»</b> Расширять словарный запас детей. Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине. Развивать внимание, умение слушать рассказ воспитателя. Помогать ей при повторном рассказывании отдельными словами и фразами.	Развивать звуковую культуру речи детей.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 47
	Мониторинг	<b>ООД «Что любит зайка»</b> Побуждать детей узнавать, называть игрушку и отвечать на простые вопросы воспитателя; понимать и пояснять словесно действия; правильно употреблять в речи глаголы, предлоги. Воспитывать дружеские отношения во время игры. Формировать активный словарь.	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 47
	Неделя здоровья	<b>ООД «В гостях у бабушки-хозяйюшки»</b> Побуждать детей вместе с воспитателем составлять рассказ по набору предметов из двух-трех предложений. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя в короткий повествовательный рассказ. Воспитывать трудолюбие и	Развивать звуковую культуру речи детей.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 48

		творческую активность на занятии.			
<b>Ноябрь</b>	Я в мире человек	<b>ООД «Кто сказал Мяу»</b> Расширять активный словарь детей. Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков. Развивать слуховое и зрительное восприятие. Проводить элементарный сравнительный анализ предметов-игрушек, узнавать и называть части тела животных. Воспитывать сочувствие и желание помочь животным.	Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 74
	Все профессии нужны, все профессии важны	<b>ООД «Картинки-загадки из волшебного сундучка»</b> Формировать у детей грамматический строй речи, побуждать отвечать на элементарные вопросы воспитателя фразой. Формировать эмоциональный отклик на события, происходящие с куклой. Воспитывать внимательность и партнёрские отношения во время игры.	Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 75
	Предметы обихода. Знакомство с материалами	<b>ООД «Бабушкино лукошко»</b> Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия овощей. Формировать слуховое и зрительное восприятие. Поощрять попытки детей по собственной инициативе или просьбе воспитателя рассказывать о предмете. Воспитывать бережное отношение к взрослым и сверстникам.	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 76
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>ООД «Сказки Баюнка»</b> Побуждать детей воспроизводить текст	Знакомство с устным народным творчеством.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной



		сказки самостоятельно или при помощи взрослого. Развивать словарный запас, добиваться интонационной выразительности во время пересказа. Воспитывать партнерские отношения, любовь к устному народному творчеству.			деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 76
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>ООД «В гости к Мишке»</b> Формировать у детей речевую активность в общении, побуждать детей согласовывать существительные с глаголами, понимать речь взрослого и отвечать на простые вопросы. Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определенными предметами; обозначать предметы облегченными словами.	Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 77
<b>Декабрь</b>	Зимушка-зима	<b>ООД «Я зайка, а ты кто»</b> Формировать звуковую культуру речи, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов. Способствовать развитию речи как средства общения. Воспитывать умение слушать.	Развивать звуковую культуру речи детей.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 99
	Зимушка-зима	<b>ООД «Веселый оркестр»</b> Побуждать детей отвечать на элементарные вопросы воспитателя, связывать звучание игрушки с ее образом и названием, развивать слуховое восприятие и внимание. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре.	Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 100
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка»</b> Формировать активный словарь: «длинный-короткий», «большой-	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства,		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 33

		маленький», побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя-тремя словами, выделять отличительные свойства животных по величине. Воспитывать дружеские партнерские отношения во время игры.	осуществляемые действия.		
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «Волшебный мешочек»</b> Формировать связную речь. Побуждать составлять рассказ об игрушке вместе с воспитателем, используя образец. Закреплять в активном словаре названия предметов по теме «Игрушки», их названия и свойства. Развивать произвольную память и словарный запас дошкольников.	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия.		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 36
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Баю-бай, Танюша, засыпай»</b> Способствовать освоению диалогической речи, формировать у детей художественно-речевое произношение слов, развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи. Побуждать детей пользоваться высотой и силой голоса. Воспитывать бережное отношение к окружающим.	Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 127
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Праздник елки в детском саду»</b> Побуждать детей совершенствовать диалогическую речь, отвечать на вопросы воспитателя простыми словами и фразами. Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, словарный запас. Воспитывать	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 128

		эмоциональные чувства радости от увиденного на картине.			
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Кто, как кричит»</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков. Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, развивать умение слушать чтение, воспитывать бережное отношение к животным и их детенышам.	Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр.129
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Сказки Баюнка»</b> Побуждать детей воспроизводить текст сказки самостоятельно или при помощи взрослого. Развивать словарный запас, добиваться интонационной выразительности во время пересказа. Воспитывать партнерские отношения, любовь к устному народному творчеству.	Знакомство с устным народным творчеством.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 130
<b>Февраль</b>	Азбука безопасности	<b>ООД «Таня и голуби»</b> Побуждать детей воспринимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, повторяя отдельные слова и простые фразы. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных.	Развивать звуковую культуру речи детей.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 161
	Азбука безопасности	<b>ООД «К нам приехали друзья»</b> Формировать грамматический строй речи, побуждать детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, отвечать на вопросы воспитателя словами и простыми фразами. Формировать активный словарь:	Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 163

		автобус, машина, самолет, вертолет, пароход, лодка. Проводить элементарный сравнительный анализ и называть отличительные свойства предметов. Воспитывать коммуникативный навык в процессе игровой деятельности.			
	Неделя родного языка	<b>ООД «К нам ООД «Мои помощники»</b> Формировать связную речь, побуждать детей слушать небольшие рассказы из личного опыта без наглядного сопровождения. Развивать артикуляцию и голосовой аппарат. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения.	Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к внеситуативному диалогу.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 162
	Мы растем смелыми и сильными	<b>ООД «Наши игрушки»</b> Побуждать детей вместе с воспитателем составлять короткий рассказ по набору предметов на картине. Формировать обобщающее слово – «транспорт», различать и называть отдельные детали и части предметов. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Побуждать отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность на занятии.	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 164
<b>Март</b>	8 марта – Мамин день	<b>ООД «Ждем любимых друзей»</b>	Развивать звуковую		Н.А. Карпухина «Реализация

		Развивать слуховое восприятие, упражнять детей в использовании в речи предлогов: «в», «у», «на», «под», «за». Побуждать детей по словесному указанию педагога подбирать соответствующие предметы и называть их. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. Произносить слова громко и тихо.	культуру речи детей.		содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 189
Моя любимая игрушка. Народная игрушка	<b>ООД «Умница Катенька»</b> Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь. Побуждать детей к освоению диалогической формы речи. Воспитывать партнёрские отношения на занятии.	Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к внеситуативному диалогу.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 190
Неделя здоровья	<b>ООД «Помогите построить домик»</b> Формировать диалогическую речь, побуждать отвечать на вопросы воспитателя простыми словами и фразами. Во время игры по словесному указанию находить предметы по цвету и величине, называть их. Различать сходные по звучанию звукоподражания, соотносить звукоподражания с образами домашних животных; получать радость от совместной игры и общения со взрослым.	Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 191
Неделя детской книги	<b>ООД «В гостях у Тани и Вани»</b> Побуждать детей составлять рассказ по набору предметов из простых предложений вместе с воспитателем. Развивать зрительное	Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия.			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 192

		восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Уточнить названия и назначение предметов посуды и мебели. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.			
<b>Апрель</b>	Весна. Пробуждение природы	<b>ООД «Наши друзья»</b> Побуждать детей обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет, величину, употреблять в речи соответствующие предлоги. Закреплять названия животных, места их обитания, звукоподражания животным. Развивать устойчивость слухового восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке. Воспитывать любовь к животным.	Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 221
	Я в мире природы	<b>ООД «Надо, надо умыться»</b> Формировать связную речь, побуждать детей самостоятельно описывать содержание картины и отвечать на вопросы воспитателя простыми фразами. Расширять активный словарь детей. Расширять внимательность и наблюдательность, воспитывать культурно-гигиенические навыки и опрятность.	Развивать звуковую культуру речи детей.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 222
	Чудеса в природе	<b>ООД «Кораблик»</b> Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа и пытаться самостоятельно его воспроизводить; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения, воспитывать любовь к	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, рассказах, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 223

		художественной литературе, заботу о близких.	изображено.		
	Мониторинг	<b>ООД «Дети обедают»</b> Побуждать детей составлять короткий рассказ по картине вместе с воспитателем. Выделять главное в картине, отвечая на вопросы педагога. Закрепить обобщающее слово посуда. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность вырабатывать правильный темп речи. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.	Комментировать события и ситуации повседневной жизни.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 223
<b>Май</b>	Майские деньки	<b>ООД «Машина едет и гудит»</b> Формировать у детей речевую активность в процессе беседы, закреплять у детей навык внимательного прослушивания и понимания задаваемого вопроса. Обогащать активный словарь детей. Развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки. Выделять отличительные свойства предметов и называть их.	Развивать звуковую культуру речи детей.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 165
	Неделя сказок	<b>ООД «Песня мышки»</b> Побуждать детей внимательно слушать литературный текст, эмоционально произносить отдельные слова и фразы. Закреплять в речи гласные и согласные звуки, кроме шипящих, свистящих и сонорных. Формировать произвольное внимание и память. Вызвать желание самостоятельно исполнять роль персонажей литературного текста. Воспитывать любовь к поэзии.	Развивать звуковую культуру речи детей.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 192
	Здравствуй,	<b>ООД «Веселая</b>	Знакомство с		Н.А. Карпухина

	лето!	<b>птичка»</b> Побуждать детей самостоятельно проговаривать знакомые потешки, соблюдая интонацию. Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма. Воспитывать любовь к малым формам фольклора.	народным творчеством.		«Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 224
	Мы защитники природы	<b>ООД «Весенние трели»</b> Формировать у детей творческую активность при прослушивании текста и его пересказывание. Развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность. Воспитывать трудолюбие, желание слушать и самостоятельно пересказывать короткие литературные тексты.	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, рассказах, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 244

### Перспективное планирование образовательной деятельности по приобщению к художественной литературе

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
Сентябрь	Наш любимый детский сад	<b>Литературный жанр: поэзия</b> Русские народные потешки: «Ладушки, ладушки» «Как у нашего кота» «Петушок»	Знакомство с народным творчеством. Учить следить за развитием событий в коротких стихах,		Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 21
	Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь	<b>Литературный жанр: поэзия</b> «Зайка, зайка попляши»  Татарская народная потешка: «В лес по ягоды спешу», пер. Н. Ишмухаметова	потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 21  К.В. Закирова «На поляне Детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных



					учреждений и родителей» стр. 22
	Календарь природы	<b>Литературный жанр: сказки</b> «Курочка Ряба» русская народная сказка, обр. К. Ушинского			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 25
	Мой дом. Мой город	<b>Литературный жанр: проза</b> «Наши уточки с утра» русская народная потешка «Курица с цыплятами» В. Берестов «Га-га-га» Д. Биссет			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 26
<b>Октябрь</b>	Осень щедрая пора	<b>Литературный жанр: поэзия</b> Русские народные потешки: «Огуречик, огуречик» «Вот проснулся петушок» «Бай, бай, бай» «Все спят», пер. Т. Спендиаровой	Знакомство с народным творчеством. Поощрять умение детей разучивать потешку, развивать грамматический и интонационный строй речи.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 52
	Осень щедрая пора	<b>Литературный жанр: поэзия</b> «Ночь пришла» русская народная потешка «Зайка, зайка попляши» Г. Лагздынь			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 54
	Мониторинг	<b>Литературный жанр: сказки</b> «Репка» русская народная сказка, обр. К. Ушинского			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 55
	Неделя здоровья	<b>Литературный жанр: проза</b> «Цыпленок» К. Чуковский «Курочка» Е. Чарушин			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 56-57
<b>Ноябрь</b>	Я в мире человек	<b>Литературный жанр: поэзия</b> Творчество А. Барто «Мишка», «Грузовик», «Кораблик», «Лошадка»	Развивать восприятие простых народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 80
	Все профессии нужны, все профессии	<b>Литературный жанр: сказки</b> «Колобок» русская			Н.А. Карпухина «Реализация содержания

	важны	народная сказка			образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 78
	Предметы обихода. Знакомство с материалами	<b>Литературный жанр: проза</b> «Бежала лесочком лиса с кузовочком» русская народная потешка «Лис и мышонок» В. Бианки			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 86
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>Литературный жанр: проза</b> «Огуречик, огуречик» рассказ народная потешка «Цыпленок и утёнок» В. Сутеев «Дождик идет», пер. М. Ивсен			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 78
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>Литературный жанр: сказки</b> «Теремок» русская народная сказка, обр. М. Булатова			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 83
Декабрь	Зимушка-зима	<b>Литературный жанр: поэзия</b> «Наша ёлка» Е. Ильина «Где мой пальчик» Н. Саконская «Горкой, горкой, горюшкой» белорусская потешка, обр. Л. Елисеевой «На санках» О. Высотская «Большая кукла» В. Берестов	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Развивать восприятие простых народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 108-110
	Зимушка-зима	<b>Литературный жанр: сказки</b> Русские народные сказки: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»  Татарская народная сказка: «Добрый сон», пер. З. Халитовой			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 110  К.В. Закирова «На поляне Детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей» стр. 17
	Новогодние хлопоты.	<b>Литературный жанр: поэзия</b>			К.В. Закирова «На поляне

	Новогодний праздник	Р. Валеев. «Колыбельная», пер. М. Одиноквой Ш. Галиев. «Баю-баю», пер. Б. Сулимова			Детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей» стр. 18
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>Литературный жанр:</b> <b>проза</b> Произведения Е. Чарушина, К. Чуковского, В. Сутеева			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 112
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>Литературный жанр:</b> <b>поэзия</b> «Слон» А. Барто «Спи, младенец мой прекрасный» М.Ю Лермонтов из стих. «Казачья колыбельная» «Песня машиниста» А. Введенский	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Развивать		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 134-135
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>Литературный жанр:</b> <b>сказки</b> Русская народная сказка: «Маша и медведь», обр. М. Булатова	восприятие простых народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 138
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>Литературный жанр:</b> <b>поэзия</b> Р. Батулла. «Медвежонок Аппас», пер. Н. Краевой			К.В. Закирова «На поляне Детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей» стр. 12
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>Литературный жанр:</b> <b>проза</b> Сказка «Три медведя» Л. Толстой			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 142
<b>Февраль</b>	Азбука безопасности	<b>Литературный жанр:</b> <b>поэзия</b> Русская народная потешка: «Из-за леса, из-за гор» «Заяц Егорка» «Девочка-ревушка» А. Барто, П. Барто	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге,		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 167-168
	Азбука безопасности	<b>Литературный жанр:</b> <b>сказки</b> Драматизация русских народных сказок: «Колобок», «Теремок»,			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности.

		«Репка», «Курочка Ряба»	объяснять, что на них изображено.		Младший возраст (2-3 года)» стр. 171
	Неделя родного языка	<b>Литературный жанр: сказки</b> «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой	Развивать восприятие простых народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов.		К.В. Закирова «На поляне Детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей» стр. 11
	Мы растем смелыми и сильными	<b>Литературный жанр: проза</b> Рассказ «Как поросенок говорить научился» Л. Пантелеев			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 173
<b>Март</b>	8 марта – Мамин день	<b>Литературный жанр: поэзия</b> Творчество А. Барто: «Наша Таня громко плачет» «Бычок» «Зайку бросила хозяйка» «Мишка»	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках,		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 198
	Моя любимая игрушка. Народная игрушка	<b>Литературный жанр: сказки</b> Русская народная сказка «Вол и семеро козлят» обр. К. Ушинского	сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 203
	Неделя здоровья	<b>Литературный жанр: поэзия</b> «Путаница» К. Чуковский	Развивать восприятие простых народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 199
	Неделя детской книги	<b>Литературный жанр: проза и поэзия</b> «Бу-бу, я рогатый» литературная потешка, обр. Ю. Григорьева «Ай дуду, дуду, дуду» русская народная потешка «Ты собачка, не лай» молдавская потешка, пер. И. Токмаковой «Федотка» К. Чуковский			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 205-206
	<b>Апрель</b>	Весна. Пробуждение природы	<b>Литературный жанр: поэзия</b> Русская народная потешка: «Пошел котик на	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках,	

		торжок» «Мышка» А. Введенский «Лис и мышонок» В. Бианки	татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Развивать восприятие простых народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов.		Младший возраст (2-3 года)» стр. 227
	Я в мире природы	<b>Литературный жанр:</b> <b>сказки</b> Драматизация русских народных сказок: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 230
	Чудеса в природе	<b>Литературный жанр:</b> <b>поэзия</b> Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсен			К.В. Закирова «На поляне Детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей» стр. 19
	Мониторинг	<b>Литературный жанр:</b> <b>проза</b> Рассказ «Кто сказал Мяу» В. Сутеев			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 231
<b>Май</b>	Майские деньки	<b>Литературный жанр:</b> <b>поэзия</b> «Обновки» пер. С.Я. Маршака «Лисий хвостик» Н. Пикулева «Кошка» Г. Сапгир	Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 242-243
	Неделя сказок	<b>Литературный жанр:</b> <b>поэзия</b> «Ёжик» Б. Заходер «Котенок» В. Берестов «Ой, ты, заюшка- пострел» молдавская потешка, пер. И. Токмаковой			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 247-248
	Здравствуй, лето!	<b>Литературный жанр:</b> <b>сказки</b> Русские народные сказки	Развивать восприятие простых народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов.		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 248
	Мы защитники природы	<b>Литературный жанр:</b> <b>проза и поэзия</b> Рассказ «Спала кошка» Л. Толстой «Был у Пети и Миши конь» Л. Толстой			Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 250

## Перспективное планирование образовательной деятельности по рисованию

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
Сентябрь	Наш любимый детский сад	<b>ООД «Волшебные краски»</b> Воспитывать аккуратность в процессе рисования. Познакомить детей с техникой рисования красками и кисточкой. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью: наносить мазки кисточкой на лист, радоваться новым пятнам.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 30
	Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь	<b>ООД «Волшебные палочки»</b> Побуждать детей выполнять элементарные действия с карандашами, видеть след, оставленный на бумаге. Вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 31
	Календарь природы	<b>ООД «Картинки на песке»</b> Формировать умение детей при создании изображений на песке, рисовании палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 20
	Мой дом. Мой город	<b>ООД «Красивые листочки»</b> Вызвать интерес к получению изображений способом «принт». Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 25

Октябрь	Осень щедрая пора	<b>ООД «Дождик кап, кап, кап»</b> Побуждать детей рисовать капельки дождя карандашами прямых линий сверху вниз.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 58
	Осень щедрая пора	<b>ООД «Разные, разные листочки желтые и красные»</b> Побуждать детей выполнять элементарные действия в рисовании кисточкой и красками, формировать художественное восприятие окружающей действительности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 59
	Мониторинг	<b>ООД «Падают, падают листья»</b> Учить рисовать пальчиками-окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 27
	Неделя здоровья	<b>ООД «Картинки на тесте»</b> Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов. Развивать мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 21

		изобразительной деятельности.			
<b>Ноябрь</b>	Я в мире человек	<b>ООД «Разноцветные клубочки»</b> Побуждать детей проводить замкнутые линии красками и кисточкой, учить правильно держать кисточку – возле металлического воротника, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 88
	Все профессии нужны, все профессии важны	<b>ООД «Дождик чаще, кап-кап-кап»</b> Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 32
	Предметы обихода. Знакомство с материалами	<b>ООД «Дождик, дождик, веселей»</b> Учить детей изображать дождь цветными карандашами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 33



		Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.			
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>ООД «Вот какие ножки сороконожки»</b> Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки -прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки, учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками - самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 37
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>ООД «Вот ёжик – ни головы, ни ножек»</b> Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 39
Декабрь	Зимушка-зима	<b>ООД «Украсим Тане платье»</b> Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать.	Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии.		Н.А. Карпущина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 113

		Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой.			
	Зимушка-зима	<b>ООД «Снежок порхает, кружится»</b> Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками. Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 40
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «Снежок порхает, кружится»</b> Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Закрепить представление о белом цвете. Закрепить умение рисовать пятнышки пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Развивать чувство цвета и ритма.	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 41
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «Праздничная ёлочка»</b> Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 44

		предметов.			
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Зажжем огоньки в домике у Тани»</b> Побуждать детей оставлять следы краски в определенном месте в пределах границ, создавать выразительный образ рисунка, развивать зрительное восприятие. Воспитывать аккуратность, желание завершать свою работу.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 146
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Рисуем следы лесных друзей»</b> Побуждать рисовать следы животных, используя метод примакивания, развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству, воспитывать аккуратность при выполнении работы, добиваться завершения рисунка.	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.		Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 147
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Вкусные картинки»</b> Познакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием «контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 49

	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Вкусные картинки» (закрепление)</b> Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием «контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 49
<b>Февраль</b>	Азбука безопасности	<b>ООД «Угощайся, зайка!»</b> Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка - изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки). Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс,	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 53

		набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие.			
Азбука безопасности	<b>ООД «Баранки-калачи»</b> Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.				И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 53
Неделя родного языка	<b>ООД «Лоскутное одеяло»</b> Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства.	Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 57
Мы растем смелыми и сильными	<b>ООД «Постираем полотенца»</b> Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции - бельё сушится на верёвочке. Развивать восприятие, наглядно-образное	Знакомство с народным орнаментом.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 58

		мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.			
<b>Март</b>	8 марта – Мамин день	<b>ООД «Цветок для мамочки»</b> Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок - целое, лепестки - его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 61
	Моя любимая игрушка. Народная игрушка	<b>ООД «Весенняя капель»</b> Побуждать детей рисовать капель – мазки в определенной последовательности. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, соотносить рисунок с границами. Воспитывать аккуратность и желание завершать начатую работу.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		Н.А. Карпущина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 207
	Неделя здоровья	<b>ООД «Вот какие сосульки»</b> Вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 63

		доступными изобразительно-выразительными средствами.			
	Неделя детской книги	<b>ООД «Солнышко-колоколнышко»</b> Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей - прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 67
Апрель	Весна. Пробуждение природы	<b>ООД «Ручейки бегут, журчат»</b> Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 68
	Я в мире природы	<b>ООД «Вот какие у нас мостики»</b> Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 71
	Чудеса в природе	<b>ООД «Вот какие у нас цыплятки»</b> Учить детей в сотворчестве с	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности,		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.

		педагогом и другими детьми создавать образ цыплят. Уточнить - представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова - круги разной величины, тонкие ножки, на голове - клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изобразительности.	создавать условия для самостоятельного художественного творчества.		Ранний возраст» стр. 73
	Мониторинг	<b>ООД «Вот какие у нас флажки»</b> Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы - украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 75
<b>Май</b>	Майские деньки	<b>ООД «Вот какой у нас салют»</b> Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами - ставить отпечатки тряпкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительно-выразительными средствами.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 77
	Неделя сказок	<b>ООД «Вот какие у нас птички»</b>			И.А. Лыкова «Изобразительная



		Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком - красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.			деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 78
Здравствуй, лето!	<b>ООД «Весеннее солнышко»</b> Побуждать детей рисовать самостоятельно прямые линии, соблюдая границы, формировать партнёрские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 208
Мы защитники природы	<b>ООД «Разноцветные колечки»</b> Побуждать детей рисовать замкнутые линии, развивать зрительную ориентацию, размещать рисунок в строго ограниченных границах. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.				Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 233

### Перспективное планирование образовательной деятельности по лепке

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
Сентябрь	Наш любимый детский сад	<b>ООД «Тили, тили, тесто»</b> Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для	Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 18

		экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	выбор материала.		
	Календарь природы	<b>ООД «Тяп-ляп и готово»</b> Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (тесто). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 19
<b>Октябрь</b>	Осень щедрая пора	<b>ООД «Падают, падают листья»</b> Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 26
	Мониторинг	<b>ООД «Морковка для зайчат»</b> Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы; развивать любознательность и			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 59

		трудолюбие, партнерские отношения.			
<b>Ноябрь</b>	Я в мире человек	<b>ООД «Пушистые тучки»</b> Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 35
	Предметы обихода. Знакомство с материалами	<b>ООД «Вот какие ножки у сороконожки»</b> Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 36
<b>Декабрь</b>	Зимушка-зима	<b>ООД «Вот какая ёлочка»</b> Вызвать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как	Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 42

		особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина (в сравнении с глиной и тестом) и способов воздействия на него. Развивать восприятие, чувство формы.			
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «Вот какая елочка»</b> Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и закреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стекой - делить столбик на кусочки. Учить отщипывать кусочки пластилина и катать шарики («елочные игрушки») и прикреплять к столбикам. Знакомить с зеленым, желтым, красным цветами. Развивать чувство формы, мелкую моторику.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 43
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Снеговики играют в снежки»</b> Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети - снежки). Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 46
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Вкусное угощение»</b> Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 48

		<p>раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).</p>			
<b>Февраль</b>	Азбука безопасности	<p><b>ООД «Угощайся, мишка»</b>          Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании и сплющивании формы).</p>	<p>Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части.</p>		<p>И.А. Лыкова          «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»          стр. 52</p>
	Мы растем смелыми и сильными	<p><b>ООД «Бублики-баранки»</b>          Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой).</p>			<p>И.А. Лыкова          «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»          стр. 55</p>

		Развивать восприятие формы и мелкую моторику.			
<b>Март</b>	Моя любимая игрушка. Народная игрушка	<b>ООД «Вот какие у нас сосульки»</b> Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Продолжать знакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 62
	Неделя детской книги	<b>ООД «Вот какая у нас неваляшка»</b> Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище - большой шар и голова - маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать).			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 64
<b>Апрель</b>	Я в мире природы	<b>ООД «Вот какой мостик»</b> Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 широких «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Продолжать учить лепить столбики (цилиндры) - брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков-брёвнышек по длине - лишнее отрезать стекой или отщипывать (отрывать). Развивать	Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 70

		чувство формы и величины (длины), способности к композиции.			
	Мониторинг	<b>ООД «Птенчик в гнездышке»</b> Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнездышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 72
<b>Май</b>	Неделя сказок	<b>ООД «Вот какой у нас салют»</b> Вызывать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета - выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 76
	Мы защитники природы	<b>ООД «Вот какие у нас пальчики»</b> Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями - прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян,			И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 79

		<p>вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок - нанизывать на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения (пальчиковая игра). Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.</p>		
--	--	---	--	--

### Перспективное планирование образовательной деятельности по конструированию

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
Сентябрь	Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь	<p><b>ООД «Домик для петушка и курочки»</b>  Побуждать детей выполнять постройки по словесному образцу из двух деталей. Развивать активный словарь детей. Вызвать интерес к его конструктивным возможностям и желание делать постройки.</p>			<p>Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 33</p>
	Мой дом. Мой город	<p><b>ООД «Домик для собачки»</b>  Побуждать детей выполнять постройки по словесному образцу из двух деталей. Развивать активный словарь детей. Вызвать интерес к его конструктивным возможностям и желание делать постройки.</p>			<p>Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 34</p>
Октябрь	Осень щедрая пора	<p><b>ООД «Лесенка для собачки»</b>  Побуждать детей использовать приём укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Называть элементарные постройки, развивать наблюдательность, совершенствовать навык действовать по сигналу воспитателя; воспитывать партнёрские отношения во время</p>			<p>Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 60</p>



		обыгрывания постройки.			
	Неделя здоровья	<b>ООД «Лесенка для двух котят»</b> Совершенствовать приём укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Называть элементарные постройки, развивать наблюдательность, совершенствовать навык действовать по сигналу воспитателя; воспитывать партнёрские отношения во время обыгрывания постройки.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 61
<b>Ноябрь</b>	Все профессии нужны, все профессии важны	<b>ООД «Мебель для Танечки и Ванечки»</b> Побуждать детей использовать в постройке несколько технических приемов: укладывание на узкую и широкую грань по словесному образцу. Узнавать и называть строительные детали, развивать наблюдательность и партнёрские отношения во время игры.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 91
	Домашние и дикие животные и птицы	<b>ООД «Мебель для лесных зверей»</b> Побуждать детей использовать в постройке несколько технических приемов: укладывание на узкую и широкую грань по словесному образцу. Узнавать и называть строительные детали, развивать наблюдательность и партнёрские отношения во время игры.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 91
<b>Декабрь</b>	Зимушка-зима	<b>ООД «По разноцветным дорожкам в лес»</b> Побуждать детей использовать в своих постройках приём укладывания на широкую и узкую грани, дифференцировать детали по величине и цвету. Развивать			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 115

		творческую активность, воспитывать трудолюбие и партнёрские отношения.			
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<b>ООД «В гости по дорожке к зайчику»</b> Побуждать детей использовать в своих постройках приём укладывания на широкую и узкую грани, дифференцировать детали по величине и цвету. Развивать творческую активность, воспитывать трудолюбие и партнёрские отношения.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 115
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Заборчик для домика петушка»</b> Побуждать детей использовать в строительстве прием укладывания деталей на узкую короткую грань, сопровождать действия словами, расширять активный словарь новыми словами. Развивать глазомер, воспитывать аккуратность в процессе деятельности.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 148
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД «Заборчик для козы и козленка»</b> Побуждать детей использовать в строительстве прием укладывания деталей на узкую короткую грань, сопровождать действия словами, расширять активный словарь новыми словами. Развивать глазомер, воспитывать аккуратность в процессе деятельности.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 148
<b>Февраль</b>	Азбука безопасности	<b>ООД «Поезд»</b> Совершенствовать навык укладывания строительных деталей на широкую и узкую грань. Развивать любознательность и творческую активность в процессе конструктивной деятельности.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 177

	Неделя родного языка	<b>ООД «Самолет построим сами»</b> Закреплять у младших дошкольников приём прикладывания одной формы к другой, закреплять узнавание и название строительных деталей и цветов.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 177
<b>Март</b>	8 марта – Мамин день	<b>ООД «Гараж для машины»</b> Совершенствовать навык постройки, используя приём перекрытия деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками. Развивать конструктивный замысел, формировать аккуратность в процессе работы.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 209
	Неделя здоровья	<b>ООД «Гараж для грузовой машины»</b> Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять понятие величины строительных деталей, цвет, название постройки.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 210
<b>Апрель</b>	Весна. Пробуждение природы	<b>ООД «Домик двухэтажный с крышей»</b> Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей. Развивать любознательность, творческую активность и самостоятельность в конструировании.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 235
	Чудеса в природе	<b>ООД «Домик со скамеечкой для Тани и ее друзей»</b> Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 236

		друга разных по величине и цвету строительных деталей. Развивать любознательность, творческую активность и самостоятельность в конструировании.			
<b>Май</b>	Майские деньки	<b>ООД «Домик с заборчиком для лесных друзей»</b> Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приёмов конструирования, содействовать развитию потребности в общении со взрослым и сверстниками.	Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).		Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 236
	Здравствуй, лето!	<b>ООД «Домик двухэтажный с окошком»</b> Побуждать детей завершать начатые постройки, закрепить навыки, полученные детьми в течении года, формировать умение добиваться определенных результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками.			Н.А. Карпухина «Реализация образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» стр. 236

### Перспективное планирование образовательной деятельности по физической культуре

Месяц	Неделя	Программное содержание	ЭРС	УМК	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>	Наш любимый детский сад	Адаптационный период. Знакомство с физкультурным залом и спортивным оборудованием.	Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 30
	Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь	Адаптационный период. Знакомство с физкультурным залом и спортивным оборудованием.	Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры:		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 30
	Календарь природы	Адаптационный период. Знакомство с физкультурным залом и спортивным оборудованием.	открывать кран, аккуратно намывать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем,		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 30
	Мой дом. Мой город	Адаптационный период. Знакомство с физкультурным залом			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова

		и спортивным оборудованием.	вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.		«Малыши, физкульт-привет» стр. 30
Октябрь	Осень щедрая пора	<b>ООД 1</b> Знакомить детей с большим залом, упражнять детей в действиях с предметами, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук. <b>ООД 2</b> Знакомить детей с большим залом, упражнять детей в действиях с предметами, в беге в прямом направлении стайкой, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук.	Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений. Игры с ходьбой и бегом: «Медведь и дети», «Я люблю свою лошадку», «Уточки и собачка», «Пчелки», «Мотыльки»		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 32-33
	Осень щедрая пора	<b>ООД 3</b> Упражнять в ходьбе по ограниченной плоскости, беге в прямом направлении, ползании на четвереньках, учить бросать предметы вдаль, развивать чувство ритма, равновесие, умение ориентироваться в пространстве. <b>ООД 4</b> Упражнять в ходьбе по ограниченной плоскости, беге за воспитателем, бросании мяча на дальность, повторить перелезание и ползание на четвереньках, учить прокатывать мяч в прямом направлении, развивать умение ориентироваться в пространстве, самостоятельность.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 33-34
	Мониторинг	<b>ООД 5-6</b> Упражнять детей в беге по ориентирам, в ползании на четвереньках по ограниченной поверхности, развивать чувство равновесия, ориентировку в			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 35-36

	Неделя здоровья	пространстве и на себя. <b>ООД 7-8 (повторение)</b> Упражнять детей в беге по ориентирам, в ползании на четвереньках по ограниченной поверхности, развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве и на себя.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 35-36
<b>Ноябрь</b>	Я в мире человек	<b>ООД 1</b> Упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании и перелезании, умении действовать с предметами, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять крупные группы мышц. <b>ООД 2</b> Упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании и перелезании, прокатывании мяча в прямом направлении, умении действовать с предметами, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять крупные группы мышц.	Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми. Игры с прыжками: «Зайчик в домике», «Поймай бабочку», «Солнечные зайчики».		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 36-37
	Все профессии нужны, все профессии важны	<b>ООД 3</b> Упражнять в действиях с предметами, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, бросании мяча вдаль, ползании на четвереньках, повторить дыхательные упражнения, развивать чувство равновесия, внимание, умение ориентироваться в пространстве. <b>ООД 4</b> Упражнять в действиях с предметами, в ходьбе в ограниченном пространстве, в беге по ориентирам, в бросании мяча вдаль, в			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 37-39

		ползании на четвереньках, в перелезании через скамейку. Повторить дыхательные упражнения, развивать чувство равновесия, ритма, внимание, ориентировку в пространстве.			
	Предметы обихода. Знакомство с материалами	<p><b>ООД 5</b> Упражнять в действиях с предметом, в беге по ориентирам, в ходьбе врассыпную, в метании в вертикальную цель, в ползании на четвереньках, закреплять знание о величине предметов, чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, учить действовать в коллективе.</p> <p><b>ООД 6</b> Упражнять в действиях с предметами, в беге по ориентирам, в ходьбе врассыпную, в метании в вертикальную цель, в ползании на четвереньках, закреплять знание о величине предметов, чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, учить действовать в коллективе.</p>			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 39-40

	Домашние и дикие животные и птицы	<p><b>ООД 7</b> Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве, действиях с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.</p> <p><b>ООД 8</b> Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве, действовать с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.</p>	Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми. Игры прыжками: «Зайчик» в домике», «Поймай бабочку», «Солнечные зайчики».		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 41-43
	Домашние и дикие животные и птицы	<p><b>ООД 7 (повторение)</b> Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве, действиях с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.</p> <p><b>ООД 8</b> Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве, действовать с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.</p>			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 41-43
Декабрь	Зимушка-зима	<b>ООД 1</b> Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями, в лазании по	Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши,



	<p>гимнастической стенке, в прокатывании мяча, в прыжках, развивать умение действовать сообща, ориентироваться в пространстве, чувство равновесия, глазомер, внимание, укреплять крупные и мелкие группы мышц, воспитывать смелость.</p> <p><b>ООД 2</b> Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями, в лазании по гимнастической стенке, в ползании по скамейке на животе, подтягиваясь руками, в прокатывании мяча, в прыжках, развивать умение действовать сообща, ориентироваться в пространстве, чувство равновесия, глазомер, внимание, укреплять крупные и мелкие группы мышц, воспитывать смелость.</p>	<p>развитие мелкой моторики. Игры с ползанием и лазаньем: «Кошка и цыплята», «Заинька».</p>	<p>физкульт-привет» стр. 43-45</p>
Зимушка-зима	<p><b>ООД 3</b> Упражнять в ходьбе и ползании по ограниченной плоскости, в беге с ориентирами, в бросании мяча вдаль, действовать с предметами, закреплять умение бросать мяч в определенном направлении, развивать чувство равновесия, ритма, глазомер, воспитывать самостоятельность и смелость.</p> <p><b>ООД 4</b> Упражнять в ходьбе и ползании по ограниченной плоскости, в беге с ориентирами, в бросании мяча вдаль, действовать с предметами, закреплять умение бросать мяч в определенном направлении, развивать чувство равновесия, ритма, глазомер,</p>		<p>Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 45-47</p>

		воспитывать самостоятельность и смелость.			
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<p><b>ООД 5</b> Учить ходьбе по ограниченной плоскости с предметом, упражнять в беге с препятствиями, в ползании на четвереньках, в прыжках, повторить бросание в вертикальную цель, прокатывание в ограниченном пространстве, закреплять знания основных цветов, развивать чувство равновесия, глазомер, силу отталкивания мяча, совместные действия в игре.</p> <p><b>ООД 6</b> Учить ходьбе с предметом по ограниченной плоскости с остановкой по сигналу, упражнять в беге с препятствиями, в ползании на четвереньках, в прыжках, повторить бросание в вертикальную цель, прокатывание в ограниченном пространстве, закреплять знания основных цветов и величину предметов, развивать чувство равновесия, глазомер, силу отталкивания мяча, учить совместным действиям в игре.</p>			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 48-49
	Новогодние хлопоты. Новогодний праздник	<p><b>ООД 7-8</b> Учить детей переворачиваться с живота на спину, упражнять в беге с препятствиями в разных видах ходьбы, в прыжках, закреплять бросание мяча вдаль, в вертикальную цель, развивать чувство равновесия, глазомер, умение ориентироваться в пространстве, ловкость, воспитывать</p>			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 49-50

		самостоятельность.			
<b>Январь</b>	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД 1-2</b> Учить детей приставному шагу, упражнять в беге с препятствиями, в прокатывании мяча в ограниченном пространстве, в ползании на четвереньках, в прыжках через предмет, развивать равновесие, мелкую моторику рук, ловкость, умение ориентироваться в пространстве, укреплять свод стопы, воспитывать смелость.	Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми. Игры с бросанием и ловлей мяча: «Мячики», «Прокати мяч».		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 50
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД 3-4</b> Познакомить с прыжком с опорой на руки, упражнять в беге с препятствиями, в бросании мячей вдаль, в ползании на животе, развивать равновесие, ловкость, воспитывать самостоятельность.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 52
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД 5-6</b> Упражнять в беге с ориентирами, ходьбе между предметами и парами, в действиях с предметами в движении, лазании по гимнастической стенке, прыжках с продвижением вперед, бросании мяча вдаль, закреплять основные цвета, развивать равновесие, ловкость, воспитывать самостоятельность и смелость.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 53
	Зимний калейдоскоп. Зимние забавы	<b>ООД 7-8</b> Упражнять в ходьбе парами, в беге с препятствиями, в силе отскока мяча, в бросании вдаль, в горизонтальную цель, в прыжках с опорой на руки, закрепить прокатывание обруча, развивать равновесие, глазомер, умение ориентироваться в пространстве.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 54

Февраль	Азбука безопасности	<p><b>ООД 1</b> Учить детей забрасывать мяч в обруч, упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе друг за другом, в метании в горизонтальную цель, в ползании, закреплять движения с обручем, развивать равновесие и правильную ходьбу, воспитывать дружеские отношения в игре.</p> <p><b>ООД 2</b> Учить детей забрасывать мяч в обруч, упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе друг за другом, в метании в горизонтальную цель, в ползании, закреплять знания детей об основных цветах, движения с обручем, развивать равновесие и правильную ходьбу, воспитывать дружеские отношения в игре.</p>	Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. Игры на ориентировку в пространстве: «Автомобили», «Кто пройдет тише?».	Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 56-57
	Азбука безопасности	<p><b>ООД 4</b> Упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе врассыпную, бросании мяча в вертикальную цель и ловле мяча, в прыжках, в ползании, закреплять знания о величине предмета, развивать чувство ритма, равновесие, мелкую моторику, воспитывать самостоятельность.</p> <p><b>ООД 5</b> Упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе врассыпную, бросании мяча в вертикальную цель и ловле мяча, в прыжках, в ползании, закреплять знания о величине предмета, развивать чувство ритма, равновесие, мелкую моторику рук, воспитывать самостоятельность.</p>		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 58-59
	Неделя родного языка	<p><b>ООД 5</b> Упражнять в ходьбе врассыпную, выполняя действие с предметом, в беге с препятствиями,</p>		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет»

		<p>в ползании, повторить опорный прыжок, передвижение по бревну, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знание основных цветов.</p> <p><b>ООД 6</b> Упражнять в ходьбе врассыпную, выполняя действия с предметом, в беге с препятствиями, ползании, повторить опорный прыжок, передвижение по бревну, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знание основных цветов.</p>			стр. 59-60
	Мы растем смелыми и сильными	<p><b>ООД 7-8</b> Учить ловить мяч после отскока, знакомить детей с забрасыванием мяча в баскетбольную корзину, упражнять в беге и ходьбе, закрепить перевороты с живота на спину, укреплять свод стопы, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность.</p>			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 61
<b>Март</b>	8 марта – Мамин день	<p><b>ООД 1</b> Познакомить с техникой передвижения приставным шагом на высоте, упражнять в прыжках, ловле мяча, беге и ходьбе, развивать мелкую моторику рук, укреплять крупные группы мышц.</p> <p><b>ООД 2</b> Познакомить с техникой передвижения приставным шагом на высоте, упражнять в прыжках, ловле мяча, беге и ходьбе, развивать мелкую моторику рук, укреплять крупные группы мышц.</p>	Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми. Игры на развитие равновесия: «Снежинки кружатся», «Карусель».		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 63-64
	Моя любимая	<b>ООД 3</b>			Л.Ю. Кострыкина,

	игрушка. Народная игрушка	Учить бегу без ориентиров, упражнять в ходьбе друг за другом приставным шагом в ограниченном пространстве, в бросании в цель, в прыжке с опорой на руки, закреплять знания основных цветов, укреплять свод стопы, воспитывать внимание, смелость. <b>ООД 4</b> Учить бегу без ориентиров, упражнять в ходьбе друг за другом приставным шагом в ограниченном пространстве, в бросании в цель, в прыжке с опорой на руки, закреплять знания основных цветов, укреплять свод стопы, воспитывать внимание, смелость.			О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 65-66
	Неделя здоровья	<b>ООД 5-6</b> Упражнять в ходьбе друг за другом, забрасывании мяча в баскетбольную корзину, беге с препятствиями, прыжках, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 67
	Неделя детской книги	<b>ООД 7</b> Упражнять в ходьбе, меняя темп, беге с препятствиями, прыжках, ползании, повторить прокатывание мяча, закреплять знания о величине предметов, укреплять свод стопы. <b>ООД 8</b> Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, прыжках, ползании, бросании в вертикальную цель, в ходьбе на носках, развивать чувство ритма, равновесие, умение ориентироваться в пространстве, воспитывать самостоятельность.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 68-69
<b>Апрель</b>	Весна. Пробуждение природы	<b>ООД 1-2</b> Упражнять беге с препятствиями,	Вовлекать детей в игры с предметами,		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова

		лазании, бросании мячей разными способами, прыжках разными способами, повторить переворачивание, укреплять свод стопы.	стимулирующие развитие мелкой моторики. Развивать согласованность совместных действий в		«Малыши, физкульт-привет» стр. 70
Я в мире природы	<b>ООД 3</b> Упражнять в беге между предметами, в бросании мяча в горизонтальную цель, в прыжках, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность. <b>ООД 4</b> Упражнять в беге между предметами, в бросании мяча в горизонтальную цель, в прыжках, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность.		татарских подвижных играх, организованных взрослыми. Татарские народные игры: «У медведя во бору»		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 71-72
Чудеса в природе	<b>ООД 5</b> Упражнять в ходьбе друг за другом и врассыпную, в ползании на четвереньках, в ходьбе по ограниченной плоскости, в лазании по гимнастической стенке, учить ловить мяч после отскока, развивать чувство равновесия, мелкую моторику рук, воспитывать смелость. <b>ООД 6</b> Упражнять в ходьбе друг за другом и врассыпную, в ползании на четвереньках, в ходьбе по ограниченной плоскости, в лазании по гимнастической стенке, учить ловить мяч после отскока, развивать чувство равновесия, мелкую моторику рук, воспитывать смелость, укреплять свод стопы.				Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 72-74
Мониторинг	<b>ООД 7-8</b> Упражнять в ходьбе на ограниченной плоскости в бросании в				Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши,

		вертикальную цель, в прыжках, в ползании на четвереньках, в прокатывании мяча разными способами, развивать чувство равновесия, ритма, глазомер, умение ориентироваться в пространстве, учить совместным действиям в игре.			физкульт-привет» стр. 74
<b>Май</b>	Майские деньки	<b>ООД 1-2</b> Упражнять в беге с препятствиями, в прыжках, в ползании, закрепить прокатывание мяча, бросание в цель, знания основных цветов, развивать умение ориентироваться в пространстве, мелкую моторику рук, чувство равновесия, воспитывать смелость и самостоятельность.	Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми.		Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 76
	Неделя сказок	<b>ООД 3-4</b> Упражнять в беге с препятствиями, в прыжках, в ползании, закрепить прокатывание мяча, бросание в цель, знания основных цветов, развивать умение ориентироваться в пространстве, мелкую моторику рук, чувство равновесия, воспитывать смелость и самостоятельность			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 77
	Здравствуй, лето!	<b>ООД 5-6</b> Упражнять в действиях с предметом в ходьбе, в беге враспынную, в ходьбе змейкой, в ползании и лазании, познакомить с катанием мяча с помощью предмета, развивать чувство равновесия, действовать по сигналу, воспитывать самостоятельность.			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 77
	Мы защитники природы	<b>ООД 7-8</b> Упражнять в ходьбе парами, в беге с препятствиями, в прыжках, в ползании в ограниченном пространстве, в прокатывании мяча по			Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова «Малыши, физкульт-привет» стр. 79



		ограниченной плоскости, в лазании, закреплять знания основных цветов, развивать чувство равновесия, внимание, мелкую моторику рук, укреплять крупные мышцы.			
--	--	---	--	--	--

### Приложение 3

#### Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
<b>1-я половина дня</b>	1. Беседа по приобщению к социокультурным ценностям 2. Рассматривание и обсуждение альбома (иллюстраций) 3. Дид/игра 4. Воспитание КГН 5. С/р игра <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>  Утренний круг	1. Ситуативная беседа, с целью ознакомления с правилами дорожного движения 2. Индивидуальная работа 3. Работа над выразительностью речи 4. Самостоятельная деятельность в центре изобразительной деятельности  Утренний круг	1. Беседа 2. Рассматривание и обсуждение альбома (иллюстраций) 3. Индивидуальная работа 4. Дидактическая игра с целью формирования предпосылок экологического сознания  Утренний круг	1. Беседа по патриотическому воспитанию 2. Чтение/пересказывание 3. Индивидуальная работа  Утренний круг	1. Сенсорная игра 2. Рассказ с целью развития правовой культуры 3. Индивидуальная работа 4. Индивидуальная работа в центре музыкального развития  Утренний круг
<b>Прогулка</b>	1. Наблюдения за неживой природой 2. Труд 3. Индивидуальная работа по физическому развитию 4. Подвижная игра 5. Самостоятельная деятельность детей (двигательная, игровая деятельность)	1. Наблюдения за живой природой (животный мир) 2. Труд 3. Индивидуальная работа по физическому развитию 4. Подвижная игра 5. Самостоятельная деятельность детей (познавательная – исследовательская деятельность)	1. Наблюдения за общественной жизнью 2. Труд 3. Индивидуальная работа по физическому развитию 4. Подвижная игра 5. Самостоятельная деятельность детей (двигательная, игровая деятельность)	1. Целевая прогулка 2. Спортивная игра 3. Подвижная игра 4. Труд 5. Самостоятельная деятельность детей (познавательная – исследовательская деятельность)	1. Наблюдения за живой природой 2. Труд 3. Индивидуальная работа по физическому развитию 4. Подвижная игра 5. Самостоятельная деятельность детей (двигательная, игровая деятельность)
<b>2-я половина дня</b>	1. Гимнастика - побудка 2. Закаливающие мероприятия 3. Игра, с целью формирования представлений о мире профессий и интереса к профессионально-трудовой деятельности. 4. Чтение/пересказывание 5. ЭРС: народный фольклор 6. Мероприятия по досуговой деятельности и воспитательной работе (2-3 года) 7. Прогулка  Вечерний круг	1. Гимнастика – побудка 2. Закаливающие мероприятия 3. Беседа по нравственному воспитанию 4. Чтение/пересказывание 5. Динамическая пауза 6. ЭРС: просмотр и обсуждение мультфильма 7. Экспериментальная деятельность 8. Прогулка  Вечерний круг	1. Гимнастика - побудка 2. Закаливающие мероприятия 3. Правила поведения в опасных ситуациях 4. Чтение/пересказывание 5. Индивидуальная работа 6. Игра-забава/динамическая пауза 7. Прогулка  Вечерний круг	1. Гимнастика - побудка 2. Закаливающие мероприятия 3. Развлечение 4. Беседа о правилах поведения дома 5. ЭРС: народная игра 6. Просмотр и обсуждение мультфильма 7. Строительная игра 8. Прогулка  Вечерний круг	1. Гимнастика – побудка 2. Закаливающие мероприятия 3. Чтение/пересказывание 4. Динамическая пауза 5. Театрализованная игра 6. Проблемная ситуация 7. Прогулка  Вечерний круг

### Приложение 4

**План организации работы с родителями воспитанников**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма работы</b>
<b>Сентябрь</b>	«Детский сад – начало нового пути развития ребёнка. Давайте познакомимся»	Установочное групповое родительское собрание
	«Адаптация ребенка в детском саду»	Папка-передвижка
	Рекомендации родителям по обучению безопасного поведения детей в домашних условиях	Буклет
<b>Октябрь</b>	«Что умеет ваш ребенок?»	Анкетирование
	«В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса»	Консультация
	«Если ребенок отказывается от еды»	Беседа
	«Игра в жизни ребенка»	Папка-передвижка
<b>Ноябрь</b>	«Играем дома с ребенком в подвижные игры»	Буклет
	«Особенности развития эмоциональной сферы детей 2-3 лет»	Консультация
	«Закаливание ребёнка в ДОУ и дома»	Беседа
	«Развитие мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования у детей раннего возраста»	Тематическое групповое родительское собрание (мастер-класс по изготовлению оборудования своими руками)
<b>Декабрь</b>	«Помогите ребёнку укрепить здоровье», «Как одевать детей на улицу зимой?»	Консультации
	«Как интереснее провести новогодние каникулы вместе с ребенком»	Рекомендации
	«Безопасность на дороге»	Памятка
	«Речевое развитие детей раннего возраста»	Папка-передвижка
<b>Январь</b>	«Гигиенические навыки – залог здоровья»	Консультация
	«Экологические игры в природе»	Памятка
	«Читаем дома вместе с ребенком»	Папка-передвижка
<b>Февраль</b>	«Отец и сын», «Папина дочка»	Беседы
	«Физкультурно-оздоровительная работа с детьми раннего возраста»	Папка-передвижка
	«Утро начинается с зарядки»	Памятка
	«Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний»	Рекомендации
<b>Март</b>	«Страхи у детей 2-3 лет»	Консультация
	«Безопасная дорога»	Папка-передвижка
	«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	Памятка
	«Как научить ребенка правилам личной гигиены»	Беседа
<b>Апрель</b>	«Нетрадиционные техники рисования в развитии эмоциональной сферы ребёнка»	Итоговое групповое родительское собрание (практическая деятельность с детьми)

	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» (выбор цвета)	Папка-передвижка
	«О здоровой и вредной пище»	Памятка
	Индивидуальные беседы по запросам родителей	Беседы
<b>Май</b>	«День Победы. Как рассказать ребёнку»	Папка-передвижка
	«Безопасность ребёнка в летний период»	Памятка
	Индивидуальные беседы по запросам родителей	Беседы
	«В отпуск с ребёнком»	Рекомендации

## Приложение 5

### План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

месяц	Тема	Направление	Форма
<b>Сентябрь</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Мы – веселые друзья»	Физическое и оздоровительное	Досуг
	«Мои любимые игрушки»	Социальное	Развлечение
	«Дети учат зайчика правилам дорожного движения»	Познавательное	Познавательное занятие
	«Наш любимый детский сад»	Социальное, познавательное	Экскурсия
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Давайте познакомимся»	Эстетическое, социальное	Фотовыставка
<b>Октябрь</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Осенняя сказка»	Эстетическое социальное, познавательное	Развлечение
	«Кто-кто в теремочке живет?»	Эстетическое социальное, познавательное	Театр теней
	«Кукла Катя в гостях у ребят»	Эстетическое социальное, познавательное	Игровая -ситуация
	«Мойдодыр у нас в гостях»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Досуг
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Мой папа-супергерой»	Эстетическое, социальное	Акция
<b>Ноябрь</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Раз, два, три Мишка догони»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Развлечение
	«Весёлые потешки»	Эстетическое социальное,	Игры - забавы

		познавательное	
	«Кто у нас хороший»	Эстетическое социальное, познавательное	Познавательное занятие
	«Любимые игрушки»	Эстетическое социальное, познавательное	Беседа-игра
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Любимая игрушка моей мамы»	Эстетическое	Выставка
	«День матери»	Эстетическое	Видеопоздравление
<b>Декабрь</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Снеговик в гостях у ребят»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Досуг
	«Где прячется снежинка»	Эстетическое социальное, познавательное	Познавательное занятие
	«Праздник ёлки»	Эстетическое социальное, познавательное	Развлечение
	«Зимушка-зима»	Эстетическое социальное, познавательное	Игра-путешествие
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Снеговик-почтовик»	Эстетическое	Выставка творческих работ
<b>Январь</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Уроки безопасности»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Досуг
	«Добрый доктор Айболит»	Эстетическое социальное, познавательное	Познавательное занятие
	«Озорные пальчики»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Игровое развлечение
	«Как Петрушка вежливости учился»	Эстетическое социальное, познавательное	Игровая ситуация
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	Чтение сказки «Волк и семеро козлят»	Эстетическое социальное, познавательное	Театр
<b>Февраль</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Курочка, петушок и цыплята»	Эстетическое социальное, познавательное	Музыкально-театрализованное развлечение
	«Кто в лесу живет?»	Эстетическое социальное, познавательное	Игра-забава
	«Сидит белка на тележке»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Развлечение

	«Маша и медведь»	Эстетическое, нравственное	Настольный театр
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Пальчиковые игры»	Эстетическое социальное, познавательное	Книжка-малышка
<b>Март</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Музыкальные картинки»	Эстетическое социальное, познавательное	Музыкальное развлечение
	«В гости к Хозяюшке»	Эстетическое социальное, познавательное	Кукольный спектакль
	«Мы растем здоровыми»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Досуг
	«Ладушки в гостях у бабушки»	Эстетическое социальное, познавательное, нравственное	Развлечение
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Шкатулка семейных игр»	Эстетическое социальное, познавательное, нравственное	Видеосборник «Семейных игр»
<b>Апрель</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Заюшкина избушка»	Эстетическое социальное, познавательное, нравственное	Настольный театр
	«В гостях у доктора Витаминкина»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Развлечение
	«Серенькая кошечка»	Эстетическое социальное, познавательное, нравственное	Игры-забавы
	«Наши любимые игрушки»	Эстетическое социальное, познавательное, нравственное	Развлечение
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Папа, мама, я – здоровая семья»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Досуг на свежем воздухе
<b>Май</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		
	«Мы за солнышком шагаем»	Эстетическое физическое и оздоровительное	Досуг
	«В стране мыльных пузырей»	Эстетическое социальное, познавательное	Развлечение
	«В гости к Мишке мы пойдем»	Эстетическое социальное,	Игровая ситуация

		познавательное	
	<b>Совместные мероприятия с детьми и родителями</b>		
	«Здравствуй, лето»	Эстетическое социальное, познавательное	Досуг на свежем воздухе